

Зміст

ІКТ у викладанні філологічних дисциплін

Маргарита Надутенко, Максим Надутенко, Олена Семенов
Застосування цифрового методу у викладанні філологічних дисциплін (на прикладі віртуальної лексикографічної лабораторії) 7

Лариса Семенюк
Залучення електронних ресурсів до процесу вивчення давньої української літератури в закладах вищої освіти (з досвіду викладача-практика) 27

Олена Бай, Юлія Васейко
Інтернет-коментарі як джерело вивчення польської мови..... 39

Зоряна Куньч
Вивчення можливостей детермінування в досягненні мовної компетентності журналіста50

Вікторія Сірук
Використання інтернет-ресурсів для викладання лекційних курсів..... 62

Тереза Левчук, Вікторія Соколова
Інтерактивне вивчення зарубіжної літературної класики: діалогія Льюїса Керрола про Алісу 74

Осмислення творчості Лесі Українки

Марія Моклиця, Людмила Бондарук
Мономіф у наративі символістської драми: «В дому роботи, в країні неволі» Лесі Українки..... 90

З роду Драгоманових-Косачів

Ірина Констанкевич
Націоналістична діяльність Олени Пчілки як «редакторки-видавниці» часопису «Рідний край» 102

Теоретичні рефлексії

Святослав Пилипчук

«Се такий рід творчості, що в наших часах запановує майже неподільно в літературі»: історія та теорія роману в літературознавчих студіях Івана Франка..... 114

Мар'яна Лановик, Зоряна Лановик

Методологічна парадигма наукових поглядів академіка Володимира Гнатюка: до проблеми розвитку європейської фольклористики 130

Олена Кицан

Реалізація змістових категорій *гармонія / дисгармонія* в метриці Б. І. Антонича 154

Жанна Бортнік

Жанрові лімінальні трансформації в сучасній українській драмі..... 169

Соціально-історичні мотиви: особливості трактування

Switlana Suchariewa

Subkulturowe markery prowincjalności w ukraińskiej prozie polskojęzycznej po Unii Brzeskiej..... 181

Світлана Чернишова

Деконструкція расової гомогенності у романі Чімаманди Нгозі Едічі «Американа» 193

Рецензії

Наталя Маторіна

«Корицеві крамниці» Леся Герасимчука – цінний здобуток польсько-українського перекладацького дискурсу в царині шульцознавства: рецензія на переклад збірки «Sklepy supełkowe» Бруно Шульца..... 204