

## Зміст

### Розділ І ЕСЕЇСТИКА, КРИТИКА, ПУБЛІЦИСТИКА

<b>Головій Оксана</b> «Власне хто був отой ідальго...»: до проблеми рецепції Є. Сверстюком творчості М. Сервантеса.....	6
<b>Жванія Людмила</b> Аксіологічна основа публіцистики Є. Сверстюка як спосіб формування ціннісної парадигми соціуму .....	21
<b>Коцан Ігор</b> Ідеї Євгена Сверстюка в контексті гуманізації освіти .....	40
<b>Левчук Тереза</b> Зміна критеріїв художності в естетиці шістдесятництва.....	49
<b>Мафтин Наталія</b> Тарас Шевченко в літературознавчій рецепції Євгена Сверстюка.....	61
<b>Моклиця Марія</b> Шевченкознавчі студії Євгена Сверстюка в контексті його світогляду .....	72
<b>Никольський Евгений</b> Евгений Сверстюк – певец и пророк свободы веры и чести .....	80
<b>Оляндер Луїза</b> Теоретичні засади Є. Сверстюка як школа: методологічний вимір .....	100
<b>Остапчук Вікторія</b> Автопортрет у структурі образів автобіографічної книги Є. Сверстюка «На полі честі».....	111
<b>Приходько Вікторія</b> Вірш Р. Кіплінга «If» у філософській інтерпретації Є. Сверстюка .....	119
<b>Романов Сергій</b> Леся Українка в культуросфері Є. Сверстюка .....	125
<b>Сіробаба Микола</b> Євген Сверстюк – інтерпретатор нової української поезії .....	143
<b>Слапчук Василь</b> Парадокс «злочинної» рецепції Євгена Сверстюка-критика .....	152
<b>Тарнашинська Людмила</b> Між ідеалізмом і критичним пафосом: Євген Сверстюк про феномен національної інтелігенції.....	169
<b>Яблонська Ольга</b> Категорія національної ідентичності в есеїстиці Є. Сверстюка.....	181

**Яблонський Максим**

«...спалах нового відродження нашої нації»: поети-шістдесятники  
в редакційній та журналістській діяльності Петра Волиняка  
(на матеріалі часопису «Нові Дні» першої половини 1960-х років)..... 192

**Яструбецька Галина**

Рецептивні акценти Є. Сверстюка в галузі стусознавства..... 202

**Розділ II  
ПОЕЗІЯ ЄВГЕНА СВЕРСТЮКА**

**Карабович Тадей**

Сакральні мотиви у творчості Віри Вовк та Євгена Сверстюка ..... 211

**Колошук Надія**

«Тільки слово торує світ...»: екзистенційні мотиви та ідеалістичний  
світогляд у ліриці Є. Сверстюка ..... 221

**Криворучко Світлана**

Підтекст поезій Є. О. Сверстюка «Не являйся мені у снах...»  
та І. Я. Франка «Чого являєшся мені у сні»..... 234

**Лавринович Лілія**

Екзистенційна парадигма темпоральності в есеїстиці Є. Сверстюка..... 242

**Сірук Вікторія**

Специфіка лірики Євгена Сверстюка..... 253

**Соколова Вікторія**

Проблема національної ідентичності в ліриці Є. Сверстюка  
та В. Слапчука ..... 264

**Розділ III  
ОКРЕМОЮ СТОРІНКОЮ**

**Данилюк-Терещук Тетяна**

«Дякую вам що ми в світі зустрілись...»: до історії фонду Євгена Сверстюка  
в музеї Лесі Українки СНУ ..... 280

ПРО АВТОРІВ ..... 282